

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

\_\_\_ СГ.09\_\_\_  
(индекс дисциплины)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык и культура речи**

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

направленность (профиль)

Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Форма обучения: очная

Год набора: 2026

Общая трудоемкость: 72 ч

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр	1	Итого
Форма контроля	Зачет	
Вид занятий		
Лекции	—	—
Лабораторные	—	—
Практические	32	32
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР	—	—
Промежуточная аттестация		
Контактная работа		
Самостоятельная работа	38	38
Контроль	2	2
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

Рабочую программу составил(и):

Профессор, д-р. филол. наук, Соколова Марина Геннадьевна

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки для всех направлений подготовки

**Срок действия рабочей программы дисциплины до «28» августа 2029 г.**

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*(подпись)*

*(И.О. Фамилия)*

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика»

(протокол заседания № 1 от «28» августа 2025 г.).

## 1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – сформировать у студентов комплексную коммуникативную компетенцию в области русского языка, представляющую собой совокупность знаний и умений, необходимых для учебы и успешной работы по специальности, а также для успешной коммуникации в самых различных сферах – бытовой, научной, политической, социально-государственной, юридически-правовой.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Учебная дисциплина СГ.09 Русский язык и культура речи является частью социально-гуманитарного цикла ООП в соответствии с ФГОС СПО по направлению подготовки 40.02.04 Юриспруденция.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 05, ОК 09.

## 3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	-	<b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
		<b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	-	<b>Умения:</b> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения

<b>Формируемые и контролируемые компетенции</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы достижения компетенций</b> (код и наименование)	<b>Планируемые результаты обучения</b>
		<p>на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;</p> <p>основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);</p> <p>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</p> <p>особенности произношения;</p> <p>правила чтения текстов профессиональной направленности</p>

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1	Пр1	Язык как знаковая система. Функции языка. Культура речи и словари.	1	2	-	-	Рабочая тетрадь Тест
	Ср 1	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию 1	1	2	-		
	Пр2	Правильность речи. Понятие нормы. Виды норм. Акцентологические нормы	1	2	-	-	Рабочая тетрадь Тест
	Ср 2	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию 2	1	2	-	-	-
	Пр3	Орфоэпические нормы.	1	2	-	-	Рабочая тетрадь Тест
	Ср 3	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию 3	1	2	-	-	-
	Пр4	Лексические и фразеологические нормы.	1	2	-	-	Рабочая тетрадь Тест
	Ср 4	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию 4	1	2	-	-	-
	Пр5	Морфологические нормы.	1	2	-	-	Рабочая тетрадь Тест
	Ср 5	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию 5	1	2	-	-	-
	Пр6	Синтаксические нормы.	1	2	-	-	Рабочая тетрадь Тест
	Ср 6	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию 6	1	2	-	-	-
Модуль 2	Пр7	Коммуникативные качества речи.	1	2	-	-	Рабочая тетрадь

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
							Тест
	Ср 7	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию 7	1	2	-	-	-
	Пр8	Функциональные стили современного русского литературного языка. Официально-деловой стиль речи.	1	2	-	-	Рабочая тетрадь Тест
	Ср 8	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию 8	1	2	-	-	-
	Пр9	Деловое общение. Культура официально- деловой речи. Жанры устной деловой коммуникации.	1	2	-	-	Рабочая тетрадь Тест
	Ср 9	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию 9	1	2	-	-	-
	Пр10	Публицистический стиль речи. Особенности публицистического стиля речи	1	2	-	-	Рабочая тетрадь Тест
	Ср 10	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию 10	1	2	-	-	-
	Пр11	Публичная речь. Законы построения публичного выступления.	1	2	-	-	Дебаты
	Ср 11	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию 11	1	2	-	-	-
	Пр12	Текст как речевое произведение. Научный стиль речи. Особенности научного стиля речи. Научный текст. Способы построения научного текста.	1	2	-	-	Рабочая тетрадь Тест
	Ср 12	Самостоятельное изучение материала,	1	2	-	-	-

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		подготовка к практическому занятию 12					
	Пр13	Аннотирование и рецензирование. Способы построения научного текста: рефераты. Тезисы.	1	2	-	-	Рабочая тетрадь Тест
	Ср 13	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию 13	1	2	-	-	-
	Пр14	Особенности курсовой и дипломной работы.	1	2	-	-	Рабочая тетрадь Тест
	Ср 14	Самостоятельное изучение материала, подготовка к зачету	1	12	-	-	-
	Пр 15	Цитирование. Виды цитирования. Способы оформления ссылок. Библиографическое описание	1	2	-	-	Рабочая тетрадь Тест
	Пр16	Устный опрос для допуска к зачету	1	2	-	-	Вопросы к зачету
	Контроль	Зачет	1	2	-	-	Вопросы к зачету
<b>Итого:</b>				<b>72</b>	<b>-</b>		

## **5. Образовательные технологии**

В процессе освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» в СПО применяются современные образовательные технологии, направленные на:

- формирование коммуникативной компетентности обучающихся;
- развитие навыков эффективного речевого взаимодействия в профессиональной сфере;
- овладение нормами современного русского литературного языка;
- совершенствование культуры устной и письменной речи.

## **6. Методические указания по освоению дисциплины**

При освоении каждой темы обучающемуся необходимо:

- изучить теоретический материал по учебному пособию или по указанным источникам по соответствующей теме;
- ответить на вопросы для самоконтроля;
- выполнить обучающие тестовые задания для самоконтроля;
- выполнить задания рабочей тетради;
- сформулировать вопросы преподавателю, если они возникли.

### **Методические рекомендации по подготовке к дебатам**

Дебаты имеют цель проанализировать как можно больше разных точек зрения и сопоставить их, а не настаивать на своей точке зрения. Они призваны дать возможность участникам и слушателям получить и ранжировать некоторые аргументы для последующего обсуждения и принятия решения в будущем.

Заслушивание студенческих убеждающих речей, которое можно организовать в форме дебатов по следующей технологии:

- 1.1. Выбор общей темы (проблемы) обсуждения.
- 1.2. Распределение студентов на две группы, отстаивающие противоположные точки зрения на предложенную тему.
- 1.3. Два основных выступления участников-оппонентов (готовятся заранее).
- 1.4. Вопросы к содокладчикам, направленные на уточнение, на слабые аргументы команды-противника.
- 1.5. Импровизированные выступления остальных членов каждой команды, которые кратко и емко дополняют выступления, приводя хотя бы один аргумент, склоняющий на сторону команды. Допускается приведение аргументов против.
- 1.6. Группа свободных слушателей, у которых нет собственных аргументов или имеют нейтральную позицию, может влиять на результаты дебатов. Если такие участники почувствуют эмоциональный отклик, согласие с выступающим, то они должны переместиться на ту сторону аудитории, где находится выступающий. По правилам диспута перемещаться можно много раз.



## 7. Оценочные средства

### 7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<i>Тестовые задания по темам №№ 1-7; 10-14</i> <i>Рабочая тетрадь по темам №№ 1-7; 10-14</i> <i>Вопросы к зачету №№ 1-25; 29-27</i> <i>Дебаты</i>
	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<i>Тестовые задания по темам №№ 8-9</i> <i>Рабочая тетрадь по темам №№ 8-9</i> <i>Вопросы к зачету №№ 26-28; 38-40</i>

### 7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

#### 7.2.1. Рабочая тетрадь

(наименование оценочного средства)

#### Типовые примеры заданий

**Модуль 1. Тема 1: Язык как знаковая система. Функции языка. Культура речи и словари.**

#### Задания для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

Задание 1. Дайте развернутую характеристику русского языка: Русский язык – это национальный язык русского народа, это ....

Задание 2. Вставьте вместо точек необходимое слово или словосочетание: Высшей формой национального русского языка является..... К свойствам литературного языка относятся..... Для языков, не имеющих письменности, ..... единственная ..... форма ..... их существования.....

Задание 3. Отметьте утверждения, не соответствующие действительности: Культура речи – это

- владение нормами устного и письменного литературного языка;
- соблюдение норм нравственного поведения людей ;
- умение использовать выразительные средства языка в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи;
- раздел языкознания, исследующий проблемы нормализации с целью совершенствования языка как орудия культуры.

Задание 4. К каждому из данных ниже определений напишите соответствующий ему словарь:

1) В этих словарях описывается, как в языке того или иного народа отражаются особенности его культуры.

2) Эти словари содержат словосочетания и выражения, которые функционируют в речи как цельные, неразложимые на части единицы.

3) В эти словари включаются слова с совпадающими или близкими значениями.

4) В этих словарях рассказывается история слов русского языка, устанавливаются родственные связи между ними, реконструируется их исходная структура.

5) Эти словари строятся на особом принципе подачи материала – вначале указываются конечные морфемы слова.

6) В этих словарях на основе учета повторяемости слова в разных текстах приведены лексемы, наиболее употребительные в настоящее время.

### **Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ:**

Задание 1. Какие формы существования общенародного языка иллюстрируют следующие примеры?

- 1) Куриса на улисе яйсо снесла.
- 2) Свободных местов в зале не было.
- 3) Театр уж полон, ложи блещут.
- 4) Как барановски девцонки.

Говорят на букву «Це».

«Дайте мыльце, полотенце.

И цулоцки на пецце».

Задание 2. Какой аспект культуры речи нарушается в каждой из данных ситуаций?

1) Лектор читает доклад, но постоянно отвлекается на посторонние темы, не придерживается логики изложения.

2) В незнакомой обстановке Вас подводят к человеку и говорят: «Знакомьтесь, пожалуйста».

3) В библиотеке Вам предлагают внимательней посмотреть катАлог.

4) Преподаватель во время чтения лекции все время употребляет слово как бы.

5) Ваш брат является директором фирмы, и вы на торжественном вечере, посвященном юбилею фирмы, обращаетесь к нему с трибуны: «Дорогой братан! Поздравляю тебя и твою фирму с юбилеем!»

### **Процедура оценивания**

Задания оформляются письменно в рабочей тетради для студентов и сдаются после обсуждения на практическом занятии на проверку преподавателю.

### **Критерии оценки:**

**Отметка «5» (отлично)** выставляется, если задание выполнено полностью и самостоятельно, ответы соответствуют требованиям задания и нормам современного русского литературного языка, допущенные неточности отсутствуют либо имеют характер единичной описки, не влияющей на результат, при необходимости приведено корректное обоснование (правило, пояснение, схема), оформление работы соответствует установленным требованиям, запись аккуратная и читаемая.

**Отметка «4» (хорошо)** выставляется, если задание выполнено полностью и в целом самостоятельно, содержание ответов соответствует требованиям задания, однако допущены 1–2 ошибки (орфографические, пунктуационные, грамматические) и/или отдельные недочёты в оформлении или обосновании (неточность формулировки правила при верном применении, единичные ошибки в условных обозначениях), которые не носят системного характера и не приводят к искажению основного результата.

**Отметка «3» (удовлетворительно)** выставляется, если задание выполнено частично либо выполнено полностью, но с количеством ошибок, свидетельствующим о недостаточном усвоении учебного материала; допускаются 3–5 ошибок и/или повторяющиеся ошибки одного типа, наблюдаются затруднения в применении правила или алгоритма, обоснование отсутствует либо представлено в неполном/неточном виде, оформление работы содержит нарушения, однако работа остаётся читаемой и подлежит проверке.

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** выставляется, если задание не выполнено или выполнено менее чем наполовину, либо допущено более 5 ошибок, большинство ответов неверны и демонстрируют неусвоение изученного материала; отсутствует понимание способа выполнения задания, оформление работы не позволяет объективно проверить результат (существенные пропуски, неразборчивость, отсутствие ключевых элементов ответа).

## **7.2.2. Дебаты**

*(наименование оценочного средства)*

### **Перечень дискуссионных тем для дебатов**

#### **Модуль 1. Тема 11: «Публичное речь. Законы построения публичного выступления»**

1. Речь информативная. Примерные темы: об обстановке в мире, об особенностях современного образования, о новых туристических маршрутах, о волонтерах на олимпиаде в Сочи.
2. Речь воздействующая. Примерные темы: финансовые пирамиды, выборы, застройка квартала, защита интересов детей, охрана окружающей среды, защита животных.
3. Речь похвальная. Примерные темы: на юбилее бабушки (родителей), на свадьбе друзей, на дне рождения коллеги, на светском рауте

#### **Процедура оценивания**

Заслушивание студенческих убеждающих речей, которое можно организовать в форме дебатов по следующей технологии:

- 1.1. Выбор общей темы (проблемы) обсуждения.
- 1.2. Распределение студентов на две группы, отстаивающие противоположные точки зрения на предложенную тему.
- 1.3. Два основных выступления участников-оппонентов (готовятся заранее).
- 1.4. Вопросы к содокладчикам, направленные на уточнение, на слабые аргументы команды-противника.
- 1.5. Импровизированные выступления остальных членов каждой команды, которые кратко и емко дополняют выступления, приводя хотя бы один аргумент, склоняющий на сторону команды. Допускается приведение аргументов против.
- 1.6. Группа свободных слушателей, у которых нет собственных аргументов или имеют нейтральную позицию, может влиять на результаты дебатов. Если такие участники почувствуют эмоциональный отклик, согласие с выступающим, то они должны переместиться на ту сторону аудитории, где находится выступающий. По правилам диспута перемещаться можно много раз.
- 1.7. Команду-победителя определяет жюри: обсуждение и разбор выступлений можно провести по критериям оценки, предложенным ниже.

## Критерии оценки:

**Отметка «5» (отлично)** за участие в дискуссии выставляется, если обучающийся активно и заинтересованно участвует в обсуждении, формулирует позицию по теме чётко и логично, аргументирует её с опорой на языковые факты, правила и примеры, корректно использует терминологию, умеет задавать уточняющие вопросы и отвечать на вопросы участников, учитывает высказанные мнения и при необходимости корректирует собственные выводы; речь грамотная, уместная, соблюдаются нормы речевого этикета и культура общения.

**Отметка «4» (хорошо)** выставляется, если обучающийся участвует в дискуссии регулярно, высказывает позицию по теме и в целом аргументирует её, однако допускает отдельные неточности в формулировках, неполноту аргументации или недостаточную опору на примеры, проявляет ограниченную инициативу в постановке вопросов и развитии обсуждения; речевые ошибки и нарушения норм коммуникации единичны и не мешают пониманию высказывания.

**Отметка «3» (удовлетворительно)** выставляется, если участие в дискуссии эпизодическое, позиция по теме выражена кратко и не всегда последовательно, аргументация слабая либо подменяется общими рассуждениями без опоры на языковой материал, затруднено реагирование на вопросы и реплики других участников; возможны повторяющиеся речевые ошибки, недостаточное соблюдение норм речевого этикета, что снижает качество коммуникации, но не делает её невозможной.

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** выставляется, если обучающийся не участвует в дискуссии либо участие носит формальный характер, высказывания не соответствуют теме или содержат существенные логические ошибки, отсутствует аргументация и понимание обсуждаемого материала, ответы на вопросы не даются или неадекватны; допускаются грубые нарушения культуры общения и речевых норм, затрудняющие взаимодействие и понимание.

### 7.2.3. Типовые (промежуточные тесты)

*(наименование оценочного средства)*

#### **Типовые примеры заданий**

**Модуль 1. Тема 1: Язык как знаковая система. Функции языка. Культура речи и словари.**

#### **Задания для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:**

- 1) Неверным является утверждение: Русский язык – это...
- 2) Выберите правильный вариант ответа: Литературный язык – это...
- 3) Правильным является утверждение: Литературная норма – это ...
- 4) К признакам литературного языка НЕ относится...
- 5) Разновидность общенародного языка, которая характеризуется набором слов, выражений, черт произношения, нарушающих нормы литературного языка и имеющих оттенок упрощения, грубоватости, называется
- 6) Орфоэпические нормы – это нормы...
- 7) Лексические нормы связаны с...

#### **Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ:**

- 1) В ситуации: Вы готовитесь к выступлению и хотите в своей речи избежать ненужных повторов одного и того же слова - следует обратиться к словарю...
- 2) В случае затруднения при составлении фразы: Для любого специалиста очень важным является приобретение навыков (публичной – публицистической) речи - следует обратиться к словарю...
- 3) Выражение: Счастливые часов не наблюдают – относится к...

## Критерии оценки:

**Критерии оценки:**

**Отметка «5» (отлично)** по результатам выполнения тестовых заданий выставляется, если обучающийся выполнил работу правильно в объёме 90–100% от максимального количества баллов (или дал 90–100% правильных ответов), продемонстрировал прочное владение орфографическими, пунктуационными, грамматическими и речевыми нормами, а также уверенное применение изученных правил в типовых и усложнённых заданиях; ошибки отсутствуют либо носят единичный случайный характер и не влияют на общий результат.

**Отметка «4» (хорошо)** выставляется, если результат выполнения теста составляет 75–89% от максимального количества баллов (или 75–89% правильных ответов), при этом допущенные ошибки не носят системного характера и связаны преимущественно с отдельными случаями применения правил; в целом обучающийся демонстрирует достаточный уровень сформированности предметных умений.

**Отметка «3» (удовлетворительно)** выставляется, если результат выполнения теста составляет 50–74% от максимального количества баллов (или 50–74% правильных ответов), что свидетельствует о частичном усвоении учебного материала и затруднениях при применении правил; допускаются повторяющиеся ошибки по отдельным темам и недостаточная устойчивость навыков.

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** выставляется, если результат выполнения теста составляет менее 50% от максимального количества баллов (или менее 50% правильных ответов), что указывает на неусвоение значительной части изученного материала и отсутствие сформированных навыков применения правил, необходимых для выполнения тестовых заданий.

**Темы письменных работ**

По учебному курсу данный раздел не предусмотрен учебным планом.

### 7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

#### 7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 1

№ п/п	Вопросы к зачету
1	Что такое культура речи и какие аспекты культуры речи выделяются?
2	Что представляет собой язык и какие функции он выполняет?
3	Что такое общенародный язык и каковы формы его существования?
4	Что такое литературный язык и каковы его основные признаки?
5	Что такое литературная норма? К чему стремится литературная норма?
6	Что понимается под императивными и диспозитивными нормами?
7	Что такое варианты нормы? Как соотносятся понятия вариант и вариативность?
8	Что понимается под динамическим характером нормы?
9	Какова роль словарей в овладении нормами русского языка?
10	Что такое акцентологические нормы? В каком словаре они описываются?
11	Что такое фонетические нормы? С чем они связаны? В каком словаре они отражены?
12	Что такое лексические нормы? Каковы причины нарушения лексических норм?
13	Что такое фразеологические нормы? Каковы причины нарушения фразеологических норм?
14	Какие морфологические нормы связаны с категорией рода?
15	Какие морфологические нормы связаны с категорией числа?
16	Какие морфологические нормы связаны с категорией падежа?
17	Что такое синтаксические нормы и каковы причины их нарушения?
18	Что предполагает этический аспект культуры речи?
19	Какие коммуникативные качества речи выделяются в культуре речи?
20	Что такое точность речи и каковы причины нарушения ее?
21	Что такое логичность речи и каковы причины нарушения ее?
22	Что такое чистота речи и каковы причины нарушения ее?
23	Что такое богатство речи и что свидетельствует о богатстве речи?
24	Что такое выразительность речи и каковы лингвистические и экстралингвистические средства выразительности речи?
25	Что такое уместность речи и какие типы уместности речи выделяются?
26	Что такое функциональный стиль речи? Что изучает стилистика как наука?
27	Каковы стилевые черты и языковые особенности научного стиля речи?
28	Каковы стилевые черты и языковые особенности официально-делового стиля речи?
29	Каковы стилевые черты и языковые особенности публицистического стиля речи?
30	Каковы стилевые черты и языковые особенности художественного стиля речи?
31	Что представляет собой научный текст? Каковы способы логического построения научного текста?
32	Что такое конспект? Каковы способы оформления конспекта?
33	Что такое аннотация и какова ее структура?
34	Что такое рецензия и какова ее структура?
35	Что такое тезисы и каковы способы их написания?
36	Что такое цитирование? Какие виды цитирования возможны в научном тексте?
37	Что такое реферат и какова его структура?
38	Каковы стилевые черты и языковые особенности разговорного стиля речи?
39	Охарактеризуйте подстили речевые жанры официально-делового стиля

№ п/п	Вопросы к зачету
40	Правила языкового и композиционного оформления деловых бумаг

### 7.3.2. Критерии и нормы оценки

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
1	Зачет	«зачтено»	<p>студент: даёт полные и точные ответы на теоретические вопросы, демонстрирует знание основных понятий, норм и правил русского языка и культуры речи;</p> <p>соблюдает логику изложения, использует профессиональную терминологию;</p> <p>выполняет практическое задание без грубых ошибок, демонстрирует умение применять теоретические знания на практике;</p> <p>отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, аргументирует свою позицию.</p>
		«не зачтено»	<p>Студент: не раскрывает содержание теоретических вопросов или допускает грубые ошибки в определениях и нормах;</p> <p>демонстрирует недостаточное понимание ключевых понятий и принципов культуры речи;</p> <p>не выполняет практическое задание или допускает систематические ошибки, свидетельствующие о незнании базовых правил;</p> <p>не может ответить на дополнительные вопросы или аргументированно обосновать свою точку зрения.</p>

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Горовая И. Г.	Русский язык и культура речи : практикум для СПО	Практикум	2020	PROФормирование
2	Горовая И. Г	Стилистика русского языка и культура речи : практикум для СПО	Практикум	2020	PROФормирование
3	Черняк В. Д., Дунев А. И., Ефремов В. А., Сергеев Е. В.	Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования	Учебник и практикум	2022	Образовательная платформа Юрайт
4	Яцук Н. Д.	Культура речи : практикум для СПО	Практикум	2020	PROФормирование

### 8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Васильева А.Н.	Основы культуры речи	Учебник	1990	ЭБС «Лань»
2	Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю.	Русский язык и культура речи	Учебное пособие для вузов	2000	ЭБС «Лань»
3	Введенская Л.А.	Русский язык и культура речи:	учебное пособие	2020	ЭБС «Лань»
4	Филиппова Л.С., Филиппов В.А.	Русский язык и культура речи: учебное пособие.	учебное пособие	2010	ЭБС «Лань»



### 8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

<http://www.gramota.ru>  
<http://www.slovari.ru>  
<http://www.sokr.ru>  
<http://www.megakm.ru/ojigov>  
<http://www.redactor.ru>  
<http://www.ruscenter.ru>

### 8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows: WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2	Office Standard: Office Stdandard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Кабинет русского языка с методикой преподавания Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (УЛК-413)	Стол� ученические двухместные (моноблок), стол преподавательский, стул, доска аудиторная (меловая), проектор